

لیگ برتر فوتبال:

کورس ادامه‌دار پرسپولیس و سپاهان برای قهرمانی؛ توقف استقلال در ارآک



هفته بیست و پنجم لیگ برتر فوتبال جام خلیج فارس در سایه اشتباكات تأثیر گذارد اداری برگزار شد و دو تیم مدعي پرسپولیس و سپاهان با برتری مقابل حریفان خود همچنان در کورس قهرمانی سایه به سایه همیگر را تعقیب می‌کنند.

استقلال نیز در ارآک مقابل تیم الومینیوم متوقف شد.

دیدار تیم‌های فوتبال آلمینیوم ارآک و استقلال با تساوی به پایان رسید.

دیدار تیم‌های الومینیوم ارآک و استقلال از هفته بیست و پنجم مسابقات لیگ برتر در وزشگاه امام خمینی (ره) ارآک برگزار شد که این دیدار با نهایت با برتری شمر رساند.

پایان رسید. آی بوشان در این مسابقه را بر علی ابراهیمی فضایت این سپاهان چند هفته توپسته بود صدر جدول را از

را مردود اعلام کرد. به نظر کارشناسان داوری گل استقلال به اشتباها مردود شد.

با این نتیجه مصوبیات و تیم تزم

استقلال را بعد از ۲۲ پیروزی بی دری بازیکن سپاهان را به نظر کارشناسان

مقابل نفت آبادان، بدیده و گل‌گهر کشیده

و نوار بردهای این تیم را قطع کردند.

در این بازی کارت زرد نشان داد. در این

دیدار نیز در حالی که بازی با تساوی بدون

گل در چریان بود داور گل سالم سلامی

مهدهی تراپی (۲) (کل) و احمد نورالله

و برای گل گهر یونس شاکری گلزنی

کردند. گل‌های دوم و سوم پرسپولیس

در این بازی با شوتشهای دیدنی و زیبای

تراپی و نورالله و استیواهات علی‌پا

حقیقی به شمر رسید. سعید مظفری داور

نتف فوتبال کشورمان اعتقد دارد در این

داوادهای خود باید بک پنالتی برای گل

در یکی از حساس‌ترین دیدارهای

در دیدار استقلال و الومینیوم ارآک

اتفاقی جال افاد و سرمربی استقلال

سعی کرد با نشان دادن فیلم گل مردود

شدن گل این تیم بود، فرهاد مجیدی سعی

کرد با نشان دادن تصویر گل به کمک

داور در نقش همراه یکی از اعضا کادر

فی خود، ضمن تقدیر رفرار داور، ایران

را به طور غیر رسمی وارد فوتبال ایران

کرد. انافقی که میسر نشد و سیدعلی

گل استقلال را قبول نکرد. این حرکت

سرمربی استقلال، بیش از پیش نیاز به

سیدعلی است بدور ویدیویی در فوتبال

ایران را نشان داد و قبل از ۲۸ در میان

لیگ بیست، رحمان رضایی، سرمربی وقت

بدون سیدعلی به اشتباها گل آن را مردود

ذوب‌آهن از چین VAR دستی در فوتبال

اعلام کرده است؛ گلی که می‌توانست ۳

های دستی در لیگ بیست

ایران استفاده کرده بود.

در ششم آذرماه ۱۳۹۹ و در دیدار

ذوب‌آهن و پیکان، داور یک پنالتی برای

تیم تهرانی اعلام کرد که رحمان رضایی،

سرمربی نیم‌فصل نخست ذوب‌آهن با

نشان دادن تصاویر تلویزیونی به داور در

تفاق همراه خود، موقعیتی را تعییر نظر داور

شد و داور این دیدار، تصمیم خود کرد تا با استفاده

از این ترقند رحمان رضایی، حق تیمش

را احیا کند اما موقعیتی را این کار نشد و

داور ویدیویی باشد تا کار فی تیم‌های

سیدعلی تغییری در تصمیم‌شدن نداشت.

جنجال این بازی و همچنین ششم

آذرماه سال گذشته نشان داد فوتبال

ایران بیشتر از آن چه در ذهن رئیسان

در دیدار استقلال و الومینیوم ارآک

اتفاقی جال افاد و سرمربی استقلال

سعی کرد با نشان دادن فیلم گل مردود

شدن گل این تیم بود، به نوعی دوباره

پایی VAR های کوچک را به فوتبال

ایران باز کرد.

پنچ شنبه شب دو تیم فوتبال الومینیوم

ارک و استقلال در دیداری جنجالی و

بحث برانگیز که بر از صحنه‌های مشکوک

داوری بود، به تساوی بیون گل دست پیدا

کردند. شاگردان علیرضا منصوریان معتقد

بودند که داور یک پنالتی برای آن‌ها اعلام

نکرده و در سوی دیگر استقلال‌ها گفت

در یکی از حساس‌ترین دیدارهای

چهارم آن غربی، است اول دیوار به دست

پنچ شنبه سبق تاریخی داشت

دو تیم بیست و پنجم

در دیدار استقلال و الومینیوم ارآک

دیوار و پنجره است بطول (۱۰۰)

یک متر و چهل سانتیمتر به نور گیر شناسی

دیوار است بطول (۱۰۰) یک متر و چهل سانتیمتر به نور گیر شناسی

در سه قسمت، که قسمت دوم آن شرقی، قسمت

در شمعه ۱۷۵ از شمعه ۱۷۶ متر

در سه قسمت، که قسمت دوم آن غربی،

در سه قسمت، که قسمت دوم آن شرقی،

در سه قسمت، که قسمت دوم آن غربی،

آگهی مزایده اموال غیر منقول (اسناد رهنی)

آگهی مزایده اموال غیر منقول پلاکاهای ثبتی ۵۹۷۸/۴۱۲۹ و ۵۹۷۸/۴۱۳۰ هر دو واقع در امیدیه بخش یک پهنهان به موجب پرونده اجرای کلاسه

در ششم آذرماه ۱۳۹۹ و در دیدار

ذوب‌آهن و پیکان، داور یک پنالتی برای

تیم تهرانی اعلام کرد که رحمان رضایی،

سرمربی نیم‌فصل نخست ذوب‌آهن با

نیز شنبه شب دو تیم فوتبال

دیدار است بطول (۱۰۰) یک متر و چهل سانتیمتر به نور گیر شناسی

دیدار است بطول (۱۰۰) یک متر و چهل سانتیمتر به نور گیر شناسی

دیدار است بطول (۱۰۰) یک متر و چهل سانتیمتر به نور گیر شناسی

دیدار است بطول (۱۰۰) یک متر و چهل سانتیمتر به نور گیر شناسی

دیدار است بطول (۱۰۰) یک متر و چهل سانتیمتر به نور گیر شناسی

دیدار است بطول (۱۰۰) یک متر و چهل سانتیمتر به نور گیر شناسی

دیدار است بطول (۱۰۰) یک متر و چهل سانتیمتر به نور گیر شناسی

دیدار است بطول (۱۰۰) یک متر و چهل سانتیمتر به نور گیر شناسی

دیدار است بطول (۱۰۰) یک متر و چهل سانتیمتر به نور گیر شناسی

دیدار است بطول (۱۰۰) یک متر و چهل سانتیمتر به نور گیر شناسی

دیدار است بطول (۱۰۰) یک متر و چهل سانتیمتر به نور گیر شناسی

دیدار است بطول (۱۰۰) یک متر و چهل سانتیمتر به نور گیر شناسی

دیدار است بطول (۱۰۰) یک متر و چهل سانتیمتر به نور گیر شناسی

دیدار است بطول (۱۰۰) یک متر و چهل سانتیمتر به نور گیر شناسی

دیدار است بطول (۱۰۰) یک متر و چهل سانتیمتر به نور گیر شناسی

دیدار است بطول (۱۰۰) یک متر و چهل سانتیمتر به نور گیر شناسی

دیدار است بطول (۱۰۰) یک متر و چهل سانتیمتر به نور گیر شناسی

دیدار است بطول (۱۰۰) یک متر و چهل سانتیمتر به نور گیر شناسی

دیدار است بطول (۱۰۰) یک متر و چهل سانتیمتر به نور گیر شناسی

دیدار است بطول (۱۰۰) یک متر و چهل سانتیمتر به نور گیر شناسی

دیدار است بطول (۱۰۰) یک متر و چهل سانتیمتر به نور گیر شناسی

دیدار است بطول (۱۰۰) یک متر و چهل سانتیمتر به نور گیر شناسی

دیدار است بطول (۱۰۰) یک متر و چهل سانتیمتر به نور گیر شناسی

دیدار است بطول (۱۰۰) یک متر و چهل سانتیمتر به نور گیر شناسی

دیدار است بطول (۱۰۰) یک متر و چهل سانتیمتر به نور گیر شناسی

دیدار است بطول (۱۰۰) یک متر و چهل سانتیمتر به نور گیر شناسی

دیدار است بطول (۱۰۰) یک متر و چهل سانتیمتر به نور گیر شناسی

دیدار است بطول (۱۰۰) یک متر و